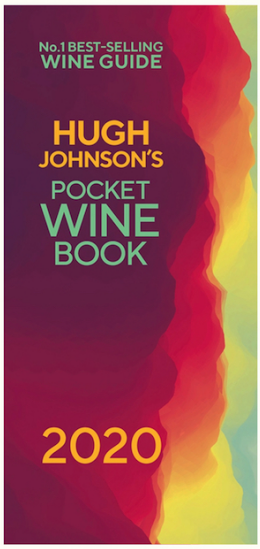
LA PÈIRA IM WEINFÜHRER

La Pèira

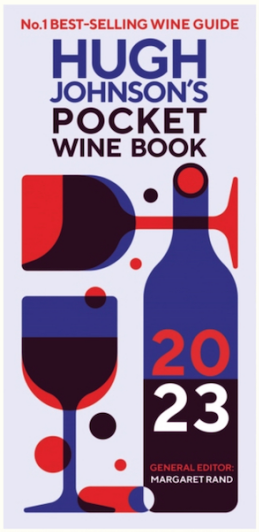
Hugh Johnson's Pocket Wine Book

2020 / 2021 / 2022 / 2023 / 2024











Eines der wenigen Vier-Sterne-Weingüter in Südfrankreich – und eines von nur wenigen in ganz Frankreich.

★★★★ DIE HÖCHSTE BEWERTUNG DES FÜHRERS

Vier Sterne

★★★★

La Pèira gehört im Hugh Johnson’s Pocket Wine Book (2022/2023) zu den wenigen ★★★★-Weingütern in Südfrankreich – und zu einer kleinen Auswahl in ganz Frankreich.

★★★★ ist die höchste Bewertung, die der Führer vergibt

Nur etwa drei Weingüter in unserer gesamten Region tragen diese Bewertung, nur eine Handvoll in ganz Südfrankreich und nur wenige in ganz Frankreich. Der Eintrag:

Peira, La L’doc ★★★★ Superlativ DOM der TERRASSES DU LARZAC mit intensiven, komplexen Rotweinen. La Peira (SYRAH/GRENACHE), Las Flors de la Peira (Syrah/Grenache/MOURVÈDRE), Obriers de la Peira (CARIGNAN/CINSAULT).



Hugh Johnson's Pocket Wine Book 2023

Pauillac H-Méd ★★★→★★★★ **00′ 05′ 09′ 10′ 15** 16′ 18′ 19′ 20 Communal AOP in N MÉD with 18 Classed Growths, incl LAFITE, LATOUR, MOUTON. Famous for long-lived wines, the acme of CAB SAUV. Other top CHX: CLERC MILON, DUHART-MILON, GRAND-PUY-LACOSTE, LYNCH-BAGES, PICHON BARON, PICHON LALANDE, PONTET-CANET. Relatively gd-value: BATAILLEY, PÉDESCLAUX, PIBRAN.

Pays d’Oc, IGP L’doc ★→★★★ Largest IGP, covering whole of L’DOC-ROUSS. Extremes of quality from simple, quaffing varietals to innovative, exciting; 58 different grapes allowed. CARIGNAN, esp old vines, increasingly popular. Big players incl Bruno Andreu, DOM PAUL MAS, GÉRARD BERTRAND, Jeanjean and co-op Foncalieu.

PC (Premier Cru) First Growth in B’X; 2nd rank of vyds (after GC) in Burg; 2nd rank in Lo: one so far, COTEAUX DU LAYON Chaume.

Pécharmant SW Fr ★★ **17** 18 19 20 BERGERAC inner AOP on edge of town. Iron and manganese in soil generate biggest, longest-living wines of area. Veteran ★★★ CH deTiregand, DOM du Haut-Pécharmant, l’Ancienne Cure; ★★ Chx Beauportail, Corbiac, du Rooy, Terre Vieille; Dom des Bertranoux.

Peira, La L’doc ★★★★ Superlative TERRASSES DU LARZAC DOM making intense and complex reds. La Peira (SYRAH/GRENACHE), Las Flors de la Peira (Syrah/Grenache/MOURVÈDRE), Obriers de la Peira (CARIGNAN/CINSAULT).

Pélican, Dom du Jura ★★★ VOLNAY’s MARQUIS D’ANGERVILLE venture nr ARBOIS; bio vyds incl those from retired legend Jacques Puffeney – giving pristine range.

Pernand-Vergelesses C d’O ★★★ (r) **09′ 10′ 12 15′ 17** 18′ 19′ 20′ (w) **14′ 15′ 17′ 18′ 19′** 20′ Village hosting w-facing part of CORTON-CHARLEMAGNE. Now less austere. Different vyds thrive in each colour: (r) Île des Vergelesses; (w) Combottes, Sous Frétille. Local DOMS CHANDON DE BRIAILLES, Dubreuil-Fontaine, Rapet, Rollin lead way.

Perret, André N Rh ★★★ **15′ 16′ 17 18′** 19′ 20′ 21 CONDRIEU DOM, 1st class. Three wines, classic, stylish, clear CLOS Chanson, rich, musky Chéry. Also ST-JOSEPH (r/w), bright-fruit classic red, deep, flowing old-vine Les Grisières (r). Also gd COLLINES RHODANIENNES (r/w).

Perrier, Joseph Champ ★★★→★★★★ Fine family-run CHAMP house with v.gd PINOTS N/M vyds, esp in own Cumières DOM. Ace Prestige CUVÉE Joséphine **12′**; BRUT Royale NV as generous as ever but more precise with less dosage. Distinctive, tangy BLANC DE BLANCS **08 13′ 17′** 19 20. Now drier, finer CUVÉE Royale Brut NV; older BLANC DE BLANCS vintages age well esp **95**. Owner Jean-Claude Fourmon, one of Champ’s great characters, easing reins to son.

Perrier-Jouët Champ The 1st (in C19) to make dry CHAMP for UK market; strong in GC CHARD, best for gd vintage and de luxe Belle Epoque **12′** ★★★★ in painted bottle. BRUT NV; Blason de France NV Brut and Rosé; Belle Epoque Rosé **12′**; new BLANC DE BLANCS. A gd team of winemakers now, change for better.

Pessac-Léognan B’x ★★★→★★★★ **05′ 09′ 10′ 15 16** 18 19′ 20 AOP created in 1987 for best part of n GRAV, incl all Crus Classés (1959): DOM DE CHEVALIER, HAUT-BAILLY, HAUT-BRION, LA MISSION HAUT-BRION, PAPE CLÉMENT, SMITH HAUT LAFITTE, etc. Aspiring unclassified: LES CARMES HAUT-BRION. Firm, full-bodied, earthy reds; B’X’s finest dry whites. Value from Brown, de la Solitude, LA LOUVIÈRE.

Péters, Pierre Champ ★★★★ Tiptop Côte des Blancs estate. Les Chétillons probably longest-lived CHARD in CHAMP: **05 07 13 14** 17′. 19′ a cooler classic.

Petit Chablis Chab ★ DYA Thirst-quenching mini-CHAB from outlying vyds mostly not on Kimmeridgian clay. Best wines from BILLAUD, BROCARD, DAUVISSAT, Defaix, LAVANTUREUX, Pommier, RAVENEAU and co-op LA CHABLISIENNE.

Pézenas L’doc Charming medieval town, birthplace Molière. AOP L’DOC, diverse soils, fun to explore. Big gun PAUL MAS and smaller estates MAS GABRIEL. DOMS Allegria, La Croix Gratiot, Magellan, Prieuré St Jean de Bebian, Turner-Pageot, Villa Tempora.

Philipponnat Champ ★★→★★★★ Small house, intense, esp in pure Mareuil-sur-AŸ CUVÉE under careful oak **18**. Now owned by LANSON-BCC group. NV, Rosé NV,

107–108 / 454

Hugh Johnson’s Pocket Wine Book 2023 · der Originaleintrag

Engel auf einer Nadelspitze

POCKET WINE BOOK · SEIT 1977

Das Pocket Wine Book erscheint seit seinem Debüt 1977 jedes Jahr und ist inzwischen in seinem etwa 47. Jahrgang.

Die Idee stammte vom britischen Verlag Mitchell Beazley, der in den 1960er-Jahren für Atlanten, Nachschlagewerke, naturkundliche Bücher, Koch-, Garten- und Weinbücher gegründet wurde.

Im Gespräch mit David Kermode im Podcast The Drinking Hour erzählte Hugh Johnson:

„Es entstand, als James Mitchell bei uns in Saling Hall wohnte (damals das Tudor-Haus der Johnsons) und wir gerade diesen riesigen Erfolg mit The World Atlas of Wine hatten. Eines Morgens beim Frühstück zog er seinen kleinen Taschenkalender hervor und sagte: ‚Alles, was man über Wein wissen muss, könnte doch in ein Buch wie dieses passen, oder?' Und ich holte gewissermaßen tief Luft und dachte: ‚Gut. Du hast völlig recht. Warum fassen wir es nicht zusammen?' Und dann sagte er: ‚Also, wie wär's?'

Er gilt als meistverkaufter Weinführer der Welt und wurde viele Jahre lang von Hugh Johnson verfasst und herausgegeben, zu dessen weiteren Werken The World Atlas of Wine (1971), The Story of Wine (1989) und The Principles of Gardening (1979) zählen.

Ein Liebling bei uns ist sein Buch Trees: A Lifetime's Journey through Forests, Woods and Gardens.

Über das Buch sagte er einmal: „Dieses Buch ist eine Übung darin, Engel auf einer Nadelspitze zu versammeln oder Studenten in eine Telefonzelle zu quetschen. Es ist bewusst das kürzeste Buch, in das ich den Inhalt eines ganzen Buches hineinpressen konnte."

Hugh Johnson in The Drinking Hour anhören

Margaret Rand



Margaret Rand, Autorin von Büchern wie Grapes and Wines und 101 Wines to Try Before You Die, war 15 Jahre lang die leitende Redakteurin von Hugh Johnson’s Pocket Wine Book.

Sie übernahm 2023 offiziell die Leitung und trägt die volle Verantwortung für die Publikation; außerdem schreibt sie für Zeitschriften wie The World of Fine Wine, Drinks Business und Decanter Magazine.

Beide teilen einen geselligen Schreibstil: das mühelose, unbekümmerte Navigieren über vertrautes Terrain.

Wir hatten das Glück, Margaret Rand im späten Frühjahr dieses Jahres bei einem Mittagessen bei Corney and Barrow den Jahrgang 2019 von La Pèira vorzustellen.

Margaret Rand

Juliet Bruce Jones



Juliet Bruce Jones MW · Domaine La Tasque

Ein versiertes Team von Regionalredakteuren unterstützt sie. Für unsere Region im Süden Frankreichs ist Juliet Bruce Jones zuständig, die auch die Abschnitte zur Provence und zu Korsika betreut. Sie ist selbst Master of Wine – ein Titel, den weltweit nur einige hundert Menschen tragen – und besitzt gemeinsam mit Simon Ingman die Domaine La Tasque im Minervois.

Das Weingut setzt neben Syrah und Grenache vor allem auf Carignan (ein Favorit).

Domaine La Tasque

Erster Auftritt: 2020

In unserem ersten Jahrzehnt (ab 2004) fehlten wir glückselig im Führer.

Tatsächlich hatte das Weingut 2020 seinen ersten Auftritt, eingeklemmt zwischen den Einträgen ‚Lanson' und ‚Lapierre, Marcel'. Dort hieß es:

La Peira L'doc r w in englischem Besitz, Winzer aus AL, reichhaltige, intensive Rotweine. La Peira (SYRAH/GRENACHE), las Flors de la Peira (Syrah/Grenache/MOURVÈDRE), Obriers de la Peira (CARIGNAN/CINSAULT).

Es hilft, einige der wunderbar knappen Kürzel zu kennen: r w für Rotwein, AL für Elsass.

„Superlativ“

★★★★

2022 und 2023 lautete der Eintrag – nun eingeklemmt zwischen ‚Pauliac‘, ‚Pays Doc‘, ‚PC (Premiur Crus)‘ und ‚Perrier-Joet‘, ‚Pessac-Léognan‘, ‚Pezenas‘:

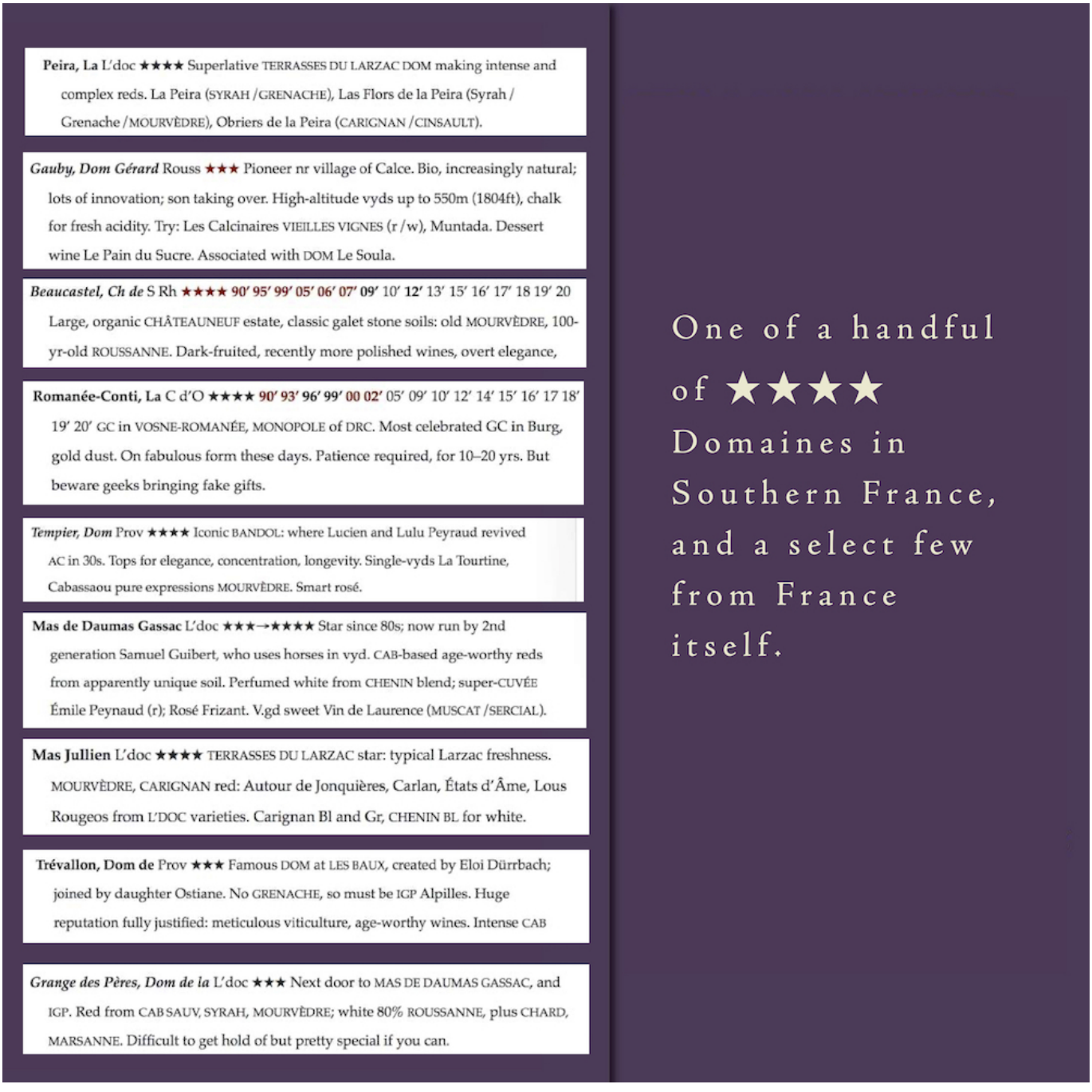


DEUTSCHE ÜBERSETZUNG

Peira, La L’doc ★★★★ Superlativ DOM der TERRASSES DU LARZAC mit intensiven, komplexen Rotweinen. La Peira (SYRAH/GRENACHE), Las Flors de la Peira (Syrah/Grenache/MOURVÈDRE), Obriers de la Peira (CARIGNAN/CINSAULT).

Eine kleine Auswahl

Hugh Johnson's Pocket Wine Book



Peira, La L'doc ★★★★ Superlative TERRASSES DU LARZAC DOM making intense and complex reds. La Peira (SYRAH /GRENACHE), Las Flors de la Peira (Syrah / Grenache /MOURVÈDRE), Obriers de la Peira (CARIGNAN /CINSAULT).

Gauby, Dom Gérard Rouss ★★★ Pioneer nr village of Calce. Bio, increasingly natural; lots of innovation; son taking over. High-altitude vyds up to 550m (1804ft), chalk for fresh acidity. Try: Les Calcinaires VIEILLES VIGNES (r /w), Muntada. Dessert wine Le Pain du Sucre. Associated with DOM Le Soula.

Beaucastel, Ch de S Rh ★★★★ **90′ 95′ 99′ 05′ 06′ 07′ 09′** 10′ **12′** 13′ 15′ 16′ 17′ 18 19′ 20 Large, organic CHÂTEAUNEUF estate, classic galet stone soils: old MOURVÈDRE, 100-yr-old ROUSSANNE. Dark-fruited, recently more polished wines, overt elegance,

Romanée-Conti, La C d'O ★★★★ **90′ 93′ 96′ 99′ 00 02′** 05′ 09′ 10′ 12′ 14′ 15′ 16′ 17 18′ 19′ 20′ GC in VOSNE-ROMANÉE, MONOPOLE of DRC. Most celebrated GC in Burg, gold dust. On fabulous form these days. Patience required, for 10–20 yrs. But beware geeks bringing fake gifts.

Tempier, Dom Prov ★★★★ Iconic BANDOL: where Lucien and Lulu Peyraud revived AC in 30s. Tops for elegance, concentration, longevity. Single-vyds La Tourtine, Cabassaou pure expressions MOURVÈDRE. Smart rosé.

Mas de Daumas Gassac L'doc ★★★→★★★★ Star since 80s; now run by 2nd generation Samuel Guibert, who uses horses in vyd. CAB-based age-worthy reds from apparently unique soil. Perfumed white from CHENIN blend; super-CUVÉE Émile Peynaud (r); Rosé Frizant. V.gd sweet Vin de Laurence (MUSCAT /SERCIAL).

Mas Jullien L'doc ★★★★ TERRASSES DU LARZAC star: typical Larzac freshness. MOURVÈDRE, CARIGNAN red: Autour de Jonquières, Carlan, États d'Âme, Lous Rougeos from L'DOC varieties. Carignan Bl and Gr, CHENIN BL for white.

Trévallon, Dom de Prov ★★★ Famous DOM at LES BAUX, created by Eloi Dürrbach; joined by daughter Ostiane. No GRENACHE, so must be IGP Alpilles. Huge reputation fully justified: meticulous viticulture, age-worthy wines. Intense CAB

Grange des Pères, Dom de la L'doc ★★★ Next door to MAS DE DAUMAS GASSAC, and IGP. Red from CAB SAUV, SYRAH, MOURVÈDRE; white 80% ROUSSANNE, plus CHARD, MARSANNE. Difficult to get hold of but pretty special if you can.

One of a handful of ★★★★ Domaines in Southern France, and a select few from France itself.

Im Originalartikel wiedergegebene Einträge.

Erzeuger statt Appellationen

Im Podcast The Drinking Hour fragte David Kermode Margaret Rand: ‚Welche Veränderungen haben Sie in Ihrer Zeit als Redakteurin des Buches (etwa 15 Jahre) erlebt?‘ Sie antwortete:

‚Ein immer stärkerer Fokus auf Erzeuger statt auf Appellationen, denke ich. Ich glaube, die Leute kaufen Wein heute viel mehr nach dem Namen des Erzeugers als nach der Appellation.

Wissen Sie, früher haben wir unzählige Appellationen aufgeführt … jede Appellation der Appellationswelt! Das waren sehr viele. Inzwischen fangen wir an, einige der weniger bedeutenden auszusortieren.

Denn wir brauchen mehr Erzeuger darin; so kaufen die Leute heute Wein. Man muss nicht wissen, dass es AOC ‚Côte de Soundso‘ ist, aber man muss wissen, dass er von ‚Monsieur Dupont‘ stammt, der extrem guten Wein macht.

Und natürlich Naturweine und biodynamische Weine. Das war sehr wichtig. Und wieder … sie sind gewissermaßen im Mainstream aufgegangen … die Extreme sind nicht mehr ganz so extrem wie früher. Aber sie waren eine Kraft zum Guten.‘

In ihrer Einleitung zum Buch, zitiert in diesem Forbes-Artikel von John Mariani, widmet sich Margaret Rand der Reife und den Regionen:

> ‚Vielleicht werden die großen Weine künftig nicht mehr, wie seit einigen Generationen, die der reifsten Jahre sein; vielleicht werden die größten Terroirs nicht jene sein, die die verlässlichste Reife liefern.‘

The Drinking Hour · Margaret Rand

John Marianis Forbes-Artikel lesen

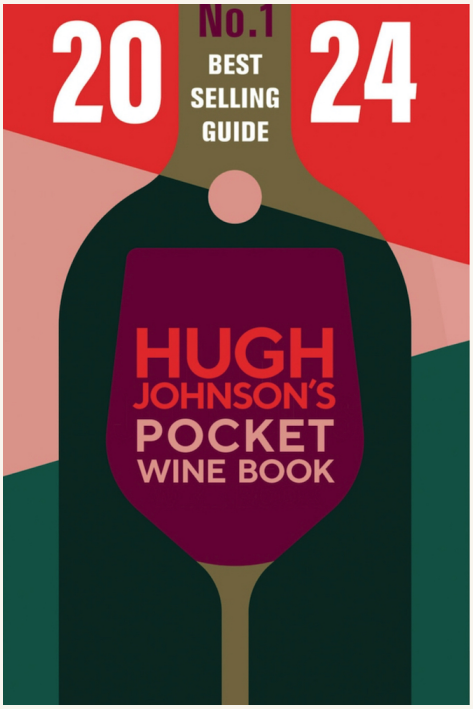
Lektüre und Links

Die Publikation ist jetzt auch für Kindle, Google Play und Apple Books erhältlich.

Sie lässt sich in großer Schrift (statt winzigem Druck) lesen und sehr schnell durchsuchen.

Die Ausgabe 2023 finden Sie bei:

Google Play	UK	US
Kindle	UK	US
Apple Books	UK	US



Die Ausgabe 2024

WEITERFÜHRENDE LEKTÜRE

Das Wall Street Journal über den Führer

Margaret Rands Website

Den Originalartikel von La Pèira lesen

Bezugsquellen finden